



## Aprender escutando

**Keizo:** Mestre, nesses dias tenho pensado que eu acabei chegando a um lugar tão distante...

**Mestre Itsuki:** Distante de onde?

**Keizo:** Pois é, mestre. É algo que não sei verbalizar... Talvez um passado ou uma memória perdida...

**Mestre Itsuki:** Todos nós temos lembranças gravadas a fogo em nossos cérebros desde antes de estarmos plenamente conscientes.

**Keizo:** Entendo...

**Mestre Itsuki:** Nunca fizemos o menor esforço para recuperá-las. Elas entraram em nossas mentes como que por osmose.

**Keizo:** Depois que crescemos, depois que envelhecemos, essas recordações nos voltam.

**Mestre Itsuki:** Sim, sorrimos e nos perguntamos: “Por que fui me lembrar de uma coisa dessas?”

**Keizo:** (silêncio)

**Mestre Itsuki:** Mas tais lembranças continuaram vivas, silenciosa e secretamente, no fundo de nossos corações, durante todos esses anos.

**Keizo:** Será que um dia tais lembranças serão recuperadas em mim?

**Mestre Itsuki:** Uma das lembranças antigas que brotam no fundo do meu ser é a seguinte passagem:

*Amida tornou-se um Buda  
há dez era cósmicas  
Um halo de luz ilimitada  
Emana de seu corpo  
Iluminando a escuridão do mundo*

**Keizo:** É um wassan, hino japonês, do mestre Shinran.

**Mestre Itsuki:** Quando eu era menino, na Coreia, minha família tinha um altar budista. Meus pais eram professores e, todas as manhãs, sentavam-se diante do altar e entoavam algum cântico.

**Keizo:** Essas imagens foram gravadas no seu coração junto com o poema do mestre Shinran?

**Mestre Itsuki:** Recordo ainda a luz dourada das velas, o suave tinido do sino. O que sentia entrava na mente...

**Keizo:** Certo.

**Mestre Itsuki:** Acabamos chegando a um lugar muito distante da época. Na infância não possuía nem desejo de ser feliz.

**Keizo:** Cada momento era a vida.

**Mestre Itsuki:** Ouvindo aquelas vozes do cântico budista um dia após o outro, as palavras devem ter se infiltrado em minha mente jovem como água se infiltrando na areia.

**Keizo:** No budismo os inúmeros Budas são comparados com a areia do rio Ganges. Inúmeras pessoas sucederam a sabedoria do Buda de umas para outras, formando uma longa corrente de dharma.

**Mestre Itsuki:** Entre os mestres do Shin budismo, o mestre Rennyō foi marcante. Ele inventou o ofício matinal com o Shoshongue e firmou-a entre seus seguidores.

**Keizo:** A cerimônia que Rennyō inventou quinhentos anos atrás foi passada de geração em geração por todo esse tempo, até chegar a mim.

**Mestre Itsuki:** Quando nos damos conta de que centenas de milhares de pessoas passaram esse budismo de geração em geração, como parte de suas vidas, podemos entender que não somos sozinhos.

**Keizo:** Muitas pessoas já viveram o mesmo sofrimento que vivemos. Elas aspiraram ser livre de dores como aspiramos. O caminho que seguimos é o que elas nos deixaram.

