



As palavras de três Homens que têm sido meu apoio

Keizo: Sei que devo reconhecer os momentos preciosos que estou vivendo, mas, mestre, a vida é muito dura.

Mestre Itsuki: O Buda Shakyamuni chamou este mundo de saha, que significa a terra em que devemos aturar as dores.

Keizo: Ele é um sábio mesmo.

Mestre Itsuki: Por mais afortunada que a situação possa parecer, a vida nos apresenta todos os tipos de dificuldades e ninguém pode se furtar delas.

Poeta:

*És como um lírio alvo e franzino,
Nascido ao pôr do sol, à beira d'água,
Numa paisagem erma onde cantava um sino
A de nascer inconsolável mágoa...
A vida é amarga. O amor, um pobre gozo...
Hás de amar e sofrer incompreendido,
Triste lírio franzino, inquieto, ansioso,
Frágil e dolorido...*

(Imagem, Manuel Bandeira)

Mestre Itsuki: Uma pessoa pode estar financeiramente muito bem, mas ter problemas de saúde, ou pode ter boa saúde, mas problemas de família e conflitos com parentes.

Keizo: Existem também as dificuldades mais abstratas com que nos defrontamos na busca do amor e na tentativa de realizar nossas aspirações.

Mestre Itsuki: Há as dificuldades da insegurança, do sofrimento psíquico e dos desejos frustrados.

Keizo: A dificuldade mais dolorosa é achar que a vida não tem sentido, ou que não existe nada no mundo com que se possa contar.

Mestre Itsuki: Existe também a dor de sentir que não se existe verdadeiramente.

Keizo: A vida é dura.

Mestre Itsuki: Quando me sinto assim, as palavras e as ações do Mestre Honen (1133-1212) e do Mestre Shinran (1173-1263) são de grande ajuda.

Keizo: O Honen era o mestre de Shinran, certo?

Mestre Itsuki: Exato. Falando de forma simples, esses dois líderes religiosos me dão forças para levar esta vida difícil, para seguir adiante sem desistir.

Keizo: ... seguir adiante sem desistir.

Mestre Itsuki: Sinto que há uma aura que cerca esses homens e me impede de cair no fosso da depressão nesta vida de dor e ansiedade.

Keizo: (Silencio)

Mestre Itsuki: É uma aura que me serve de apoio em tempos de crise e me traz uma sensação de bem-estar.

Keizo: O Mestre Honen é considerado como sendo o fundador da Escola da Terra Pura no Japão?

Mestre Itsuki: Sim, mas não gosto de dar muita atenção a seitas. Encaro Honen, basicamente, como o professor que o mestre Shinran confiou e como o mestre que ele continuou a reverenciar por toda a sua vida.

Keizo: Por que eles lhe dão essa grande ajuda?

Mestre Itsuki: Eles são sábios em encontrar a alegria no meio a tantas dores.

Keizo: Segundo o Shoshingue do mestre Shinran:

Quando o Coração Confiante, na primeira percepção de alegria, for despertado em nós, seremos conduzidos ao Nirvana, mesmo sem extinção das paixões cegas.

Keizo: Mesmo que eu seja repleto de paixões cegas, poderia alcançar o nirvana? Poderia realizar a suprema tranquilidade? As paixões cegas deveriam me levar para o estado infernal... não é?

Mestre Itsuki: Esse é um ponto fundamental do Shin Budismo da Terra Pura. Na semana que vem, vamos estudar o que é o inferno no caminho do Shin Budismo.

Keizo: Namandabu

